

Séance 4 : Ecrire à la manière d'Homère

Vous allez travailler sur les phrases ci-dessous, qui sont extraites de l'Odyssée.

1^{re} étape : Mettez en gras les noms propres.

- 1) Dès qu'apparut Aurore aux doigts de rose, les mâles du troupeau s'élançèrent au pâturage.
- 2) Dis que c'est Ulysse le destructeur de cités qui t'a complètement aveuglé.
- 3) J'étais sur le point d'arriver à la grande demeure de Circé aux multiples drogues quand Hermès à la baguette d'or est venu à ma rencontre.
- 4) Quand le vaillant et fort Alcinoos eut entendu ces paroles, prenant par la main Ulysse prudent et rusé, il le fit lever du foyer et asseoir sur un siège brillant.
- 5) Mais Poséidon qui ébranle la terre, revenait.
- 6) Alors Ulysse aux multiples ruses coupa un gros morceau du dos d'un porc aux blanches dents.
- 7) Cependant Athéna, la fille de Zeus, conçut un nouveau destin.

2^e étape : Mettez en rouge les mots ou les groupes de mots qui décrivent les noms propres et qui sont placés à côté d'eux.

3^e étape : Copiez puis collez les mots ou groupes de mots en rouge dans le tableau collaboratif (lien au tableau).

MISE EN COMMUN

4^e étape : Trouvez les épithètes homériques dans les phrases suivantes

- 1) Si un dieu me fait naufrage sur la mer couleur de vin, je m'y résignerai.
- 2) Je lui servis de nouveau du vin couleur de feu.
- 3) Cette terre était proche ; c'était comme un bouclier sur la mer sombre.

Séance 4 : Ecrire à la manière d'Homère

Vous allez travailler sur les phrases ci-dessous, qui sont extraites de l'Odyssée.

1^{re} étape : Mettez en gras les noms propres.

- 1) Mais quand Aurore aux belles boucles amena le troisième jour, tout aussitôt le vent cessa.
- 2) Accorde-moi qu'Ulysse le fils de Laërte ne rentre pas dans sa maison.
- 3) Alors Ino aux beaux talons aperçut Ulysse.
- 4) Et l'illustre Ulysse qui avait tant souffert se mit à réfléchir.
- 5) Malheureux, pourquoi donc Poséidon, l'Ebranleur de la Terre, s'est-il si fortement irrité contre toi, qu'il te suscite tant de maux.
- 6) Accorde-moi qu'Ulysse qui habite Ithaque, ne rentre pas dans sa maison.
- 7) Calypso alla vers Ulysse au grand coeur, dès qu'elle eut entendu les ordres de Zeus.

2^e étape : Mettez en rouge les mots ou les groupes de mots qui décrivent les noms propres et qui sont placés à côté d'eux.

3^e étape : Copiez puis collez les mots ou groupes de mots en rouge dans le tableau collaboratif (lien au tableau).

MISE EN COMMUN

4^e étape : Trouvez les épithètes homériques dans les phrases suivantes

- 1) Si un dieu me fait naufrage sur la mer couleur de vin, je m'y résignerai.
- 2) Je lui servis de nouveau du vin couleur de feu.
- 3) Cette terre était proche ; c'était comme un bouclier sur la mer sombre.

Séance 4 : Ecrire à la manière d'Homère

Vous allez travailler sur les phrases ci-dessous, qui sont extraites de l'*Odyssée*.

1^{re} étape : Mettez en gras les noms propres.

- 1) Accorde-moi qu'Ulysse qui habite Ithaque, ne rentre pas dans sa maison.
- 2) Alors le divin Ulysse tant éprouvé se réjouit.
- 3) Dis que c'est Ulysse le destructeur de cités qui t'a complètement aveuglé.
- 4) Calypso, l'auguste déesse, parla la première.
- 5) Entends-moi, Poséidon aux cheveux bleu sombre, maître de la terre.
- 6) Mais l'infortuné Ulysse se méfiait ; il redoutait une ruse.
- 7) Ulysse aux multiples ruses acheva de tâter le grand arc et de l'examiner de tous côtés.

2^e étape : Mettez en rouge les mots ou les groupes de mots qui décrivent les noms propres et qui sont placés à côté d'eux.

3^e étape : Copiez puis collez les mots ou groupes de mots en rouge dans le tableau collaboratif (lien au tableau).

MISE EN COMMUN

4^e étape : Trouvez les épithètes homériques dans les phrases suivantes

- 1) Si un dieu me fait naufrage sur la mer couleur de vin, je m'y résignerai.
- 2) Je lui servis de nouveau du vin couleur de feu.
- 3) Cette terre était proche ; c'était comme un bouclier sur la mer sombre.