

objectif : établir les caractéristiques, lancer le travail du brouillon.

Pour ce travail vous vous êtes répartis en groupe de deux ou trois élèves.

Je, ....., travaille avec .....

Vous allez tout d'abord établir la liste des contraintes à respecter afin de constituer un bel hymne.

Je vous rappelle qu'un hymne est un chant qui célèbre quelque chose ou quelqu'un. Ici l'objet est le collègue Lionel Terray .

➤ Le texte sera rédigé à la première personne du pluriel.

➤ Le texte doit être rédigé en ..... et comporter ..... strophes :

➤ Caractérisez le collègue Lionel Terray (vous pouvez faire une carte mentale au dos pour cette partie) :

➤ Le texte comportera le champ lexical de.....

➤ Comme tout texte poétique, pour avoir plus de puissance il doit comporter des figures de style : comparaisons, métaphores, litotes ...

➤ Pourquoi ne pas oser des allitérations, des assonances ?

➤ Avez-vous pensé aux aspects positifs à développer, en lien avec le collègue ?

Une fois que cette phase de brouillon est achevée, vous pouvez vous lancer dans la rédaction !

Aux armes ! ...

