



Dossier de préparation de l'émission sur le Horla

Membres du groupe :

-
-
-
-



Sommaire

1. Matériel et documents nécessaires
2. A faire
3. Conducteur de l'émission
4. QR Codes

Matériel et documents nécessaires

- Livre *Le Horla et autres récits fantastiques* de Maupassant, pages 259 à 296
- Le parcours de lecture de la nouvelle, avec tous les événements importants
- La séance 4 (sur les explications aux événements surnaturels dans le Horla)
- La séance sur le déroulé de l'émission sur le Pain Maudit de Pont Saint-Esprit
- Application « Bossjock jr » (application pour faire le montage audio)
- Conducteur de l'émission « Le Pain Maudit » (une fiche par groupe)

A faire

| | Fait | Validé |
|--|------|--------|
| Choisir les moments importants de la nouvelle à raconter ou à lire | | |
| Créer des témoignages audio (facultatif) | | |
| Sélectionner des sons à insérer | | |
| Construire le conducteur de l'émission | | |
| Répartir la parole | | |
| Rédiger les différents textes à lire | | |
| Enregistrer les différents passages | | |
| Faire le montage de l'émission | | |
| | | |
| | | |
| | | |

QR Codes

| | | | |
|--|---|--|---|
|  |  |  |  |
| Emission sur le Pain maudit | La Sonothèque | Les dix meilleures banques de son libres de droit | Sound fishing |